

Année préparatoire en arts visuels

*Informations
et admissions*

eikon

ÉCOLE PROFESSIONNELLE
EN ARTS APPLIQUÉS

ÉDITO

Chère future élève, cher futur élève,

Notre année préparatoire en arts visuels (PREPA), qui s'adresse prioritairement aux élèves provenant du cycle d'orientation, permet de découvrir et de pratiquer des domaines artistiques très variés (dessin, couleur, graphisme, typographie, vidéo, photo, etc.). À l'issue de ce parcours d'une année riche en créativité, vous serez accompagné-e dans l'orientation que vous souhaitez donner à la suite de votre formation. Par exemple un CFC d'Interactive Media Designer (IMD) à eikon ou une autre profession dans le domaine des arts appliqués (graphiste, photographe, polydesigner, etc.).

Si vous êtes passionné-e par les arts visuels, vous déborderez de créativité ou vous vous projetez dans une formation en arts appliqués, nous avons hâte de recevoir votre demande d'admission à notre formation PREPA.

À très bientôt !

Felix Kaufmann, directeur

Sommaire

| | |
|-------------------------------------|----|
| 1 – Profil de la formation | 6 |
| 2 – Programme et frais de formation | 8 |
| 3 – Admissions | 20 |

1

Profil de la formation

Introduction

L'année préparatoire en arts visuels (PREPA) a pour but de développer le potentiel de créativité, la sensibilité artistique et les facultés visuelles des élèves. Ils-elles commencent généralement la PREPA après l'école obligatoire ou le gymnase.

Cette formation met l'accent sur leurs aptitudes pratiques et leur capacité à travailler dans un environnement professionnel. Cette année sert de préparation pour choisir et accéder à une formation dans les métiers des arts appliqués.

Public cible

L'année préparatoire en arts visuels s'adresse majoritairement à des élèves provenant du cycle d'orientation qui souhaitent intégrer notre école ou une autre école professionnelle à plein temps dans le domaine des arts appliqués (CFC d'IMD, de graphic designer, de photographe, etc.) ou accomplir un apprentissage en entreprise.

Aptitudes à développer pendant la formation

- Prise de responsabilité ;
- Confiance en soi, créativité ;
- Capacités visuelles, graphiques et de communication ;
- Motivation, engagement ;
- Coopération, esprit d'équipe, gestion des confrontations ;
- Capacité à faire face au changement, flexibilité ;
- Indépendance et sens critique ;
- Sens de l'organisation et de planification ;
- Plaisir d'apprendre ;
- Capacité et disposition à acquérir de nouveaux savoirs.

6 compétences requises pour effectuer la PREPA

1. *Sensibilité artistique* : être créatif-ve, avoir de l'imagination, avoir une bonne sensibilité artistique et visuelle, ainsi qu'une bonne culture générale ;
2. *Facultés visuelles* : être capable de s'exprimer visuellement, posséder une bonne capacité de représentation spatiale ;
3. *Aptitudes pratiques* : être bricoleur-se, aimer manipuler les matières, avoir envie de découvrir des techniques nouvelles, être soigneux-se et précis-e dans des réalisations 2D et 3D ;
4. *Capacité de synthèse* : être apte à structurer un raisonnement, posséder une bonne compréhension de la représentation visuelle ;
5. *Technique informatique* : être ouvert-e à l'utilisation de l'informatique et à l'aise avec un ordinateur ;
6. *Approche professionnelle* : être motivé-e, aimer travailler en équipe, être proactif-ve, faire preuve d'initiative, bien gérer le stress, savoir travailler seul-e sur une longue durée.

Débouchés

L'année préparatoire permet de s'engager dans un apprentissage en arts appliqués.

Les apprentissages se déroulent à plein temps, comme à eikon, ou auprès d'une entreprise en formation duale.

- CFC en arts appliqués en formation duale ou à plein temps : Interactive Media Designer, Graphiste, Photographe, Spécialiste en photomédias, Polygraphe, Polydesigner 3D, Céramiste, Créateur de vêtement, etc.

2

Programme et frais de formation

Domaines enseignés

- Enseignement pratique : dessin, couleur, composition d'images, typographie, graphisme, photographie et création digitale ;
- Enseignement théorique : histoire de l'art, analyse d'images.

Attestation obtenue au terme de la PREPA

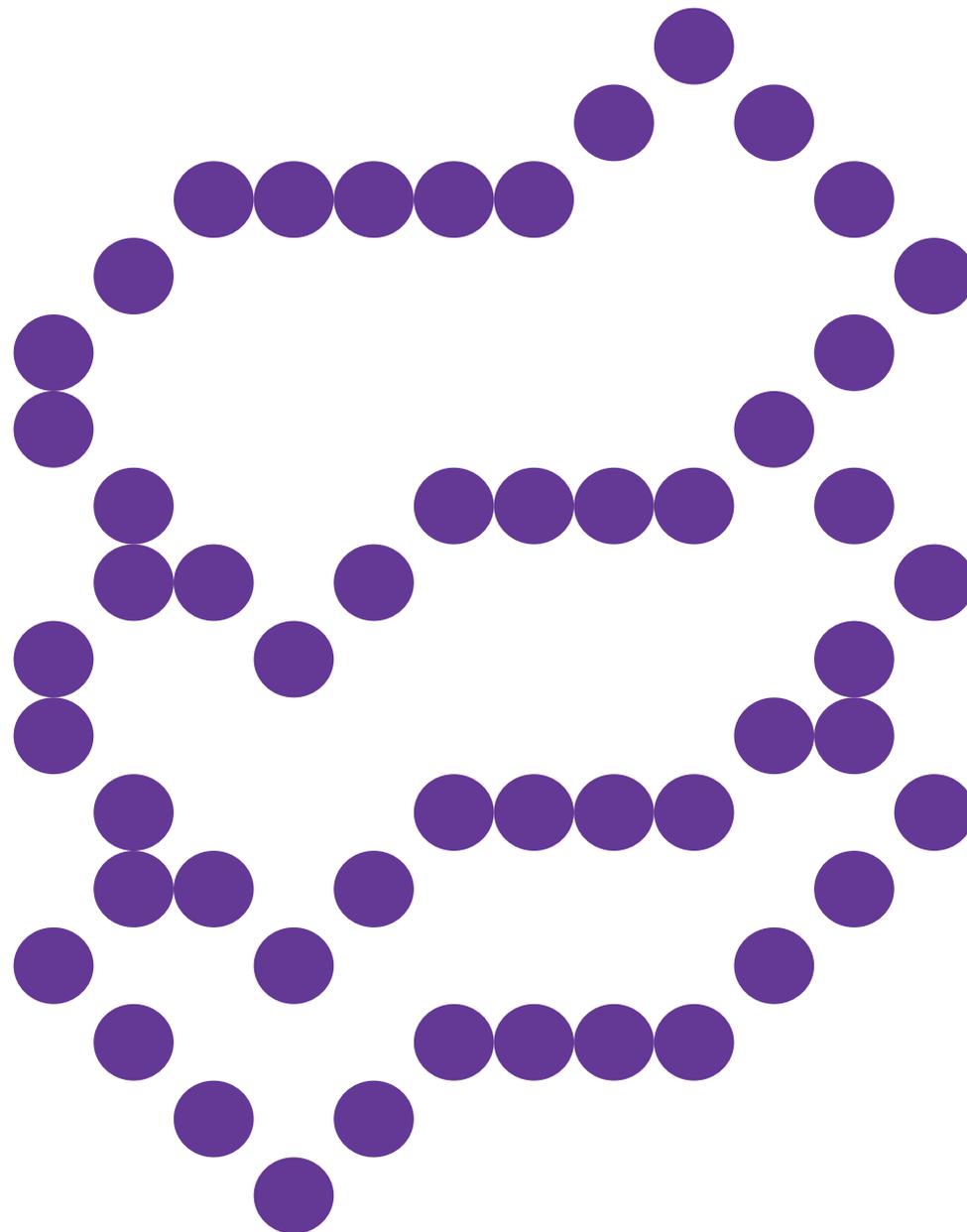
L'élève obtient une attestation de l'année préparatoire en communication visuelle.

Cette attestation est utile pour certifier les compétences acquises auprès des entreprises d'apprentissage et des écoles de formation professionnelle.

La réussite du cours préparatoire en communication visuelle ne garantit pas un accès direct à une formation professionnelle initiale des arts appliqués en entreprise ou en école.

Frais de formation

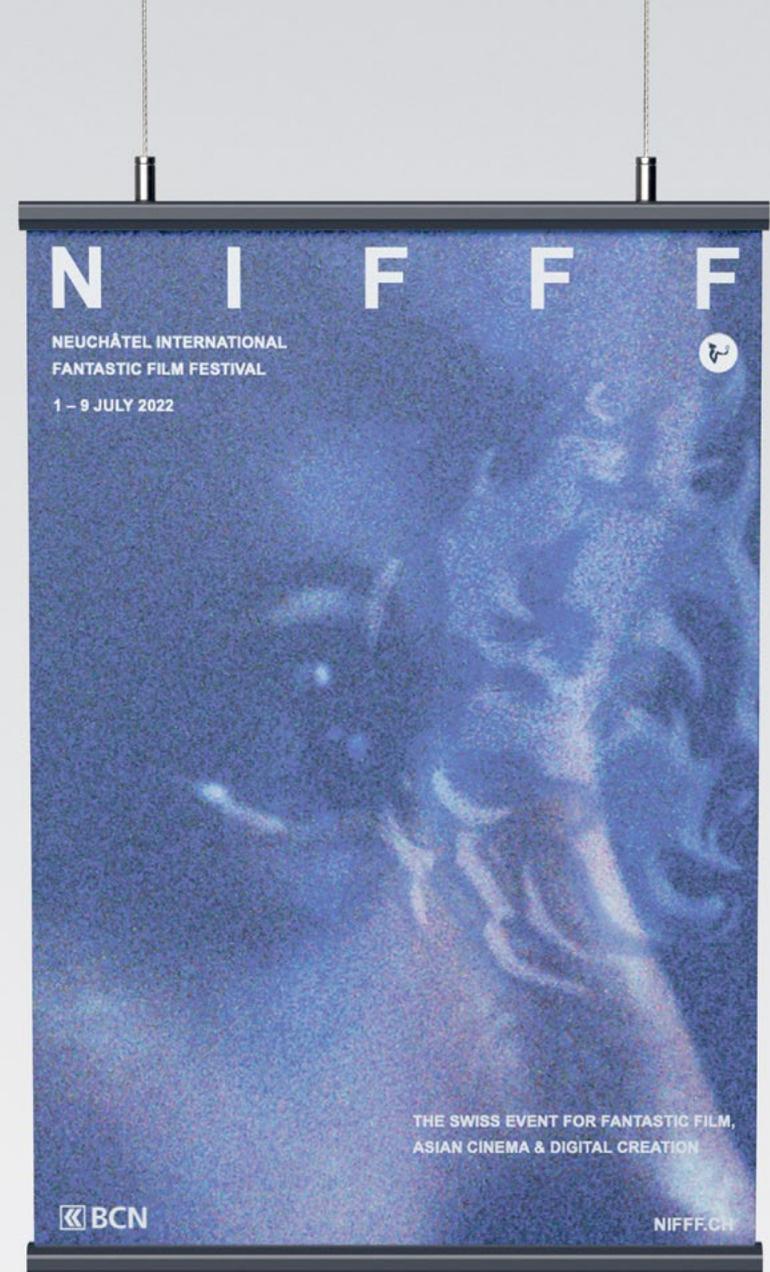
- Taxes aux coûts et fournitures scolaires CHF 120.— selon l'art. 2 al. 1 let. c de l'ordonnance sur les tarifs des taxes et des indemnités de la formation professionnelle (OTIFP) ;
- Moyens d'enseignement, selon l'article 15 al. 3 du règlement sur la formation professionnelle (RFP), prix indicatif et estimatif CHF 700.—.



P

Portfolio

Exemples de projets réalisés par nos élèves





Rencontres – Steven Gfeller

(Photographie)



Au jour le jour – Simon Ruchet

(Photographie)





T'es pas une pive! – Uyên Tu Chau (Dessin)



Archistrucutre – Pauline Clement (Dessin)



Paysage et abstraction

(Couleur)

3

Admissions

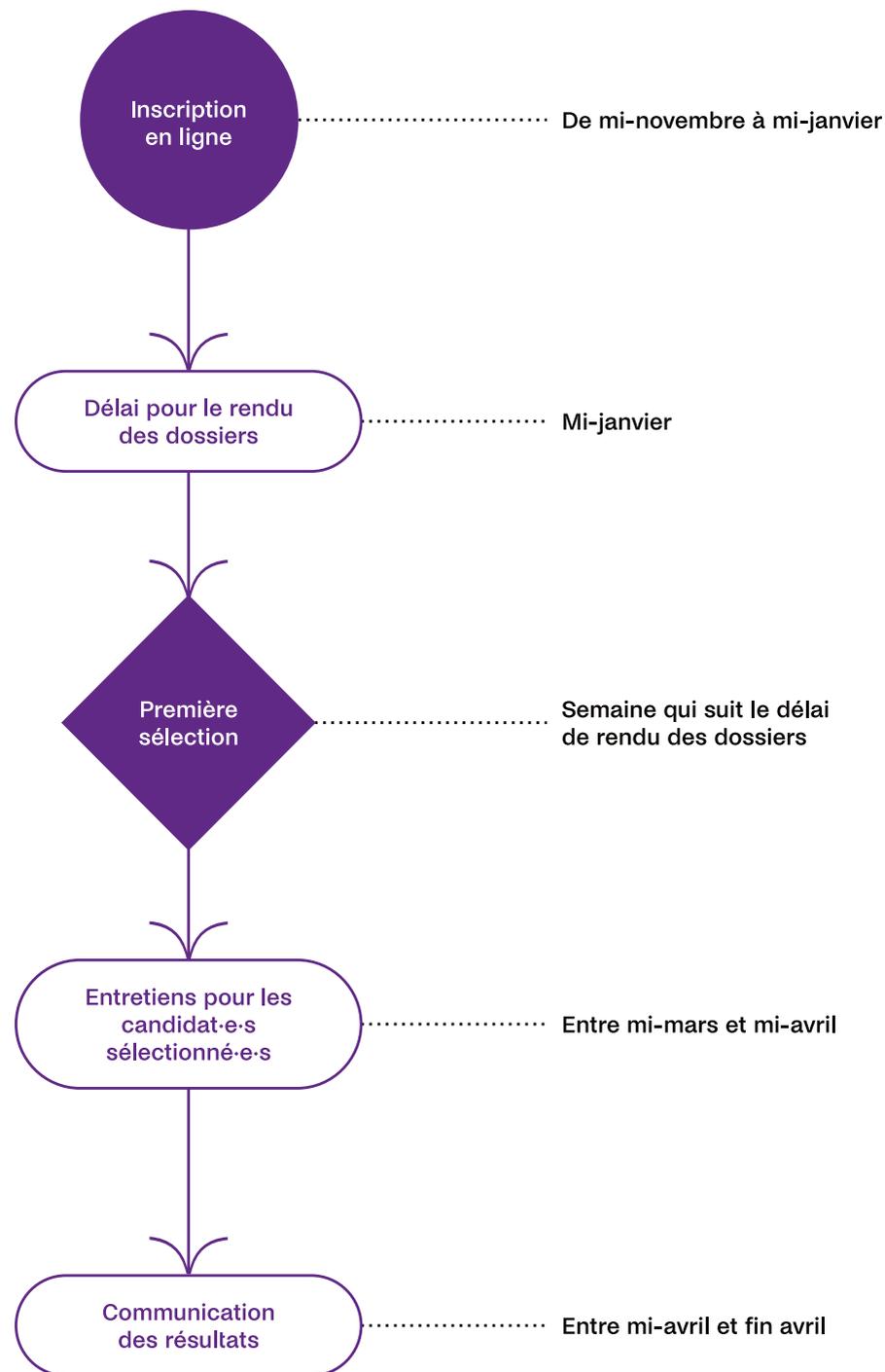
L'année préparatoire en arts visuels (PREPA) est actuellement proposée en langue française exclusivement. Les places disponibles pour cette formation étant généralement inférieures au nombre de candidatures, l'admission se fait sous forme de concours.

Formulaire d'inscription

Le formulaire d'inscription à la PREPA est disponible sur notre site Internet uniquement durant la période d'inscription. Voir notre site Internet : www.eikon.ch

Condition d'admission

→ Bulletin scolaire attestant l'accomplissement de la scolarité obligatoire.



Impressum

Rédaction des textes
Équipe administrative de eikon

Design par eikonwork

Direction artistique
Joackim Devaud

Graphisme & mise en page
Léo Bezzola, François Devantay, Alya Serra Folly

Design de la couverture
Léo Bezzola

Illustrations & photographies
*Thomas Rouiller, Pierre-Louis Romanens, Maxine Hijano,
Emma Riedo*

Typographies
*Noï Grotesk Medium, Studio Feixen, Suisse
Hal Timezone Italic, Studio HanLi, Germany*

Édition 2024

« LE SUCCÈS N'EST PAS UN BUT
MAIS UN MOYEN DE VISER PLUS HAUT. »

Pierre De Coubertin

→ Historien, Pédagogue, Scientifique

Rte Wilhelm Kaiser 13
1700 Fribourg
www.eikon.ch

Tél. +41 26 305 46 86
Mail → eikon@edufr.ch

 [eikon](#)
 [eikon.fribourg](#)
 [eikon.fribourg](#)